**EKİM AYI AYLIK PLAN**

**OKUL ADI :**

**TARİH :**

**YAŞ GRUBU :36-48 AY**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme /İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı:**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme

FBAB5. 0perasyonel Tanımlama Yapma

FBAB6. Deney Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB8. Coğrafi Sorgulama Becerisi

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB2. Sanat İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi

MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi

MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi

MHB4. Müziksel Hareket Becerisi

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Temel Beceriler (KB1)**

Çizmek

Bulmak

Seçmek

Belirlemek

İşaret Etmek

Sunmak

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek

KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)**

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER**

**Benlik Eğilimleri (E1)**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**Sosyal Eğilimler (E2)**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

**Entelektüel Eğilimler (E3)**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Soru Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

SDB1.2.SB3. Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güleryüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

SDB2.1.SB3.G8. İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.

SDB2.1.SB3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak**

SDB2.1.SB5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.

SDB2.1.SB5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.

SDB2.1.SB5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

SDB2.2.SB4.G6. Takım üyeleri ile saygı ve güven bağları kurar.

SDB2.2.SB4.G7. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

DB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak**

SDB2.3.SB2.G1. Bir durum hakkında farklı düşünebileceğini ve hissedebileceğini fark eder.

SDB2.3.SB2.G2. Başkalarının duygularını, bakış açılarını ve görüşlerini dikkatle dinler.

SDB2.3.SB2.G3. Başkalarıyla aynı fikirde olmadığını nazik bir şekilde ifade eder.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

**SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak**

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

**SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak**

SDB3.1.SB2.G1. Yeni bakış açılarını öğrenmeye istekli olur.

SDB3.1.SB2.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda esnek bir tutum benimsemeye gayret eder.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını öngörmek**

SDB3.3.SB2.G1. Eylemlerinin olası sonuçlarını fark eder.

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

**SDB3.3.SB5. Derinlemesine düşünmek**

SDB3.3.SB5.G1. Düşüncelerinin olası olumlu ve olumsuz sonuçlarını inceler.

SDB3.3.SB5.G2. Düşünce ve davranışlarının nedenlerini sorgular.

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

**D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

**D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

**D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D7. Estetik**

**D7.1. Duyusal derinliği anlamak**

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

**D9. Merhamet**

**D9.1. Vicdanlı olmak**

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

**D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek**

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

**D10. Mütevazilik**

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1.1. Olay ve durumlar karşısında ılımlı ve iyimser yaklaşım sergiler.

**D12.Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

**D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

**D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak**

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar

**D15. Sevgi**

**D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak**

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

D15.1.3. Duygu ve düşüncelerini anlamak için muhatabını dikkatle dinler.

D15.1.4. Başkalarının sevincine ve üzüntüsüne ortak olur.

**D16 . Sorumluluk**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.1. Kararlarını çevresiyle fikir alışverişi yaparak kendisi alır.

D16.1.2. Öz bakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.

**D16.3. Görev bilincine sahip olmak**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

D16.3.2. Duygu, düşünce ve davranışlarından sorumlu olduğunu kabul eder.

**D19. Vatanseverlik**

**D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

D19.2.5. Bilim, sanat, spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder.

**D20. Yardımseverlik**

**D20.1. Cömert olmak**

D20.1.1. İmkânları ölçüsünde maddi varlıklarını ihtiyaç sahipleriyle paylaşması gerektiğini bilir.

D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar.

**D20.3. İyiliksever olmak**

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

**OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma**

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

**OB2.2. Dijital İletişimi Anlama**

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

**OB5.2.Kültürü Sürdürme**

OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak

OB5.2.SB2. Sosyal sorumluluk almak

OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak

**OB5.3.Kültürel Etkileşim**

OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek

**TÜRKÇE ALANI:**

**TADB. Dinleme/İzleme**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAOB. Okuma**

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB. Konuşma**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri**

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

a) Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme

a) Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

a) Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI:**

**MAB6. Sayma**

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB1. Matematiksel Muhakeme**

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

b) Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

b) Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**MAB2. Matematiksel Problem Çözme**

MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme

a) Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

b) Matematiksel problemlerin parçaları arasındaki ilişkileri açıklar.

MAB.6.Matematiksel problemleri yorumlayabilme

a) Matematiksel problemi çeşitli yollarla ifade eder.

MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme

a) Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

b) Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

c) Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

ç) Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

**MAB3. Matematiksel Temsil**

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

b) Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

c) Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

ç) Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme

a) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

b) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**FEN ALANI:**

**FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma**

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

b) Gökyüzündeki cisimleri (ay, güneş, yıldız gibi) gözlemler.

c) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.

ç) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

d)Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar.

**FBAB2. Sınıflandırma**

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

a) Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

c) Gözlemlerini kullanarak maddeleri katı ve sıvı olarak gruplandırır.

**FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme**

FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Hava durumunu dikkate alarak gündelik yaşamında nasıl giyineceği hakkında önermelerde bulunur.

**FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme**

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.

**FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma**

FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme

a) Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder.

**FBAB7. Deney Yapma**

FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

b) Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI:**

**SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme**

SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme

a) Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

b) Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

SAB.2.Kendisinin/ailesinin/bir hikayeye ait görselleri oluş sırasına göre sıralayabilme

a) Gün içerisinde yaptıklarını sıralar.

b) Görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralar.

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**SBAB8. Coğrafi Sorgulama Becerisi**

SAB.5.Günlük yaşamda merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekânlara/durumlara yönelik sorular sorabilme

a) Günlük hava olaylarını uygun şekilde ifade eder.

**SBAB7. Mekansal Düşünme Becerisi**

SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme

a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme**

SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme

a) Yakın çevresinin kültürel özelliklerini inceler.

b) Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET ALANI:**

**HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

b) Gösterilen dans figürlerini yapar.

c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

a) Bedeninin alandaki konumunu söyler.

b) Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme

a) Eşiyle hareket eder.

b) Grupla hareket eder

**HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri**

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

a) Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

b) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder .

HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme

a) Kişisel temizliğini desteksiz yapmaya gayret gösterir.

b) Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler**

HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme

a) Liderlik yapmaya istekli olur.

b)Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI:**

**SNAB1. Sanat Anlama**

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB2. Sanat İnceleme**

a) Sanat eserine odaklanır.

b) Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI:**

**MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

b) Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB2. Müziksel Söyleme**

MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi**

MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

b) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

**MHB4. Müziksel Hareket**

MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

b) Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

c) Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

a) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

b) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**

**Renk:** Sarı, Kırmızı

**Geometrik Şekil:** Daire ,Üçgen, Ay, Yıldız

**Boyut:** Uzun-Kısa, Büyük-Orta-Küçük ,İnce- Kalın

**Miktar :** Ağır-Hafif, Boş-Dolu, Parça-Bütün

**Yön/Mekânda Konum** : Yukarıda-Aşağıda , Alçak-Yüksek

**Sayı\Sayma** :2 rakamı, 1-10 Arası Ritmik sayma, Sayılar

**Duyu :** Sıcak-Soğuk-,Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü

**Duygu:** Mutluluk ,Üzüntü, Öfke, Sevgi

**Zıt :**,Aynı-Farklı-, Hızlı-Yavaş

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

Çocuklar bireysel etkinliklere aktif katılım göstermiştir. Çocuklar grup etkinliklerine aktif katılım göstermiştir. Çocuklar eğlenerek öğrenmiştir. Etkinlikler çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygundur. Etkinlikler çocukların ihtiyaçlarına yöneliktir. Etkinlikler programdaki becerileri kazandırmada yeterlidir. Etkinlikler için belirlenen süre yeterlidir. Etkinliklerde kullanılan ölçme araçları çocukların beceri edinim sürecini gözlemlemek için yeterlidir. Tasarlanan etkinlik ile uygulanan etkinlik birbiriyle tutarlıdır. Programdaki becerilerin edinilmesi için çeşitli etkinlikler hazırlanmıştır. Etkinliklerde kullanılan araç gereç ve materyaller uygundur.

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

Aylık planı göz önünde bulundurarak günlük planları hazırlanmıştır. Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili alan becerileri, sosyal duygusal öğrenme becerileri, kavramsal beceriler, eğilimleri, belirlenen kavramları, etkinlikleri hazırlarken dikkate alma, öğrenme çıktıları kazanmaları için farklı etkinlikler hazırlama/seçme, değerler, okuryazarlık becerileri, öğrenme öğretme ortamlarını etkinliklere uygun olarak düzenleme yapılmıştır.

Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktılarına ulaşılıp ulaşılmadığını uygun ve farklı araçlarla değerlendirme, günlük planları hazırlarken özel gereksinimli çocukları dikkate alma, etkinlikleri hazırlarken çocukların günlük yaşam becerileriyle ilişkili olmasına özen gösterme, etkinliklere çocukların aktif katılımını sağlama, uygun araç, gereç ve materyalleri kullanma , zamanı etkili yönetebilme, ses tonu, beden dil ve mimikleri etkin kullanma, çocukların ve ortamın değişken ihtiyaçlarına karşı uyum sağlama, etkili iletişim becerilerine sahip olma, öğrenme ve deneyime açık olma uygun olarak düzenleme yapılmıştır. Materyal, bilgi, beceri, fikir ve deneyimleri meslektaşlarla paylaşma, iş birliği yapma ,çocukların farklılıklarının farkında olma ve farklılıklara uygun süreçler planlama ,çocuklara fırsat eşitliği sunma Türkçeyi anlaşılır, akıcı ve güzel konuşma, görev ve sorumlulukların farkında olmaya uygun olarak düzenleme yapılmıştır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

Öğretmen dünya çocuklarına ait çeşitli resimler ,farklı ülkelere ait kıyafetler ,farklı ülkelerine çocuklarına ait maskeler (baş, saç, şapka) ,dünya küresi v.b. malzemelerle bir köşe hazırlar.(**TADB.1.a., SDB1.1.SB1.G1., SDB1.1.SB1.G2.,E1.1.,OB5.1.SB1. OB5.1.SB2.)**Dünya çocukları ile ilgili drama yapılır. **(TAKB.1.b.,E3.3.,D15.1.1)** Öğretmen çocuklarla itfaiyeci dediğimde aklınıza ne geliyor diye sorulur. Ailesinde itfaiyeci olan var mı? İtfaiye merkezine hiç gittiniz mi? vb sorular sorulabilir. Alınan cevapların ardında gerekli bilgiler verilir .**(TADB.2.a., TADB.2.b., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.,KB2.15.SB1., KB2.15.SB2.)** Çocuklarla suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir, malzemeler suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri için ortam hazırlanır. **(TADB.2.b.,TADB.2.c.)** Öğretmen çocuklara 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü olduğunu, tüm hayvanları korumamız gerektiğini, hayvanların bizlere birçok yararları olduğunu ve onların da yaşama hakkına saygı göstermemiz gerektiğini söyleyerek çocuklarla sohbet eder. Çocuklar yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,KB2.3.SB1.,KB2.3.SB2.,KB2.3.SB3.)** Ahmet’in Kuşları öykü kitabında görsel materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. Çocuklar kitabın temel unsurlarını bilir. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. **( TAEOB.5.a.,TAEOB.6.a.)** Gölgeme Basma oyunu ile gölge kelimesi öğrenilerek oynanır.Çocuklar dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. Dinledikleri/ izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  **(TADB.2.b.,TADB.2.c.,KB2.2.SB1., KB2.2.SB2.)** Çocuklarla kendi yaşadıkları evlerin nasıl olduğu ile ilgili sohbet edilir ,her çocuğun anlatmasına fırsat verilir. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,D4.2.1.,** **D4.2.2.)** MEB öykülerinden Kaşmir isimli öykü kitabı ile çocuklar görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler. **(TAOB.4.a. SDB2.2.SB4.G1.,SDB2.2.SB4.G2.,D3.4.1.)** Çocuklara bilmeceler sorulur ve “Bir Sonbahar Günü’ kitabı okunur. Çocuklar kitabın temel unsurlarını bilir.  **( TAEOB.5.b. ,D14.1.4.,D14.1.5.,OB1.2.SB1., OB1.2.SB2.,OB1.2.SB3.)**Çocukların okula getirdikleri yapraklar arasındaki farklılıklar ve renkler hakkında çocuklarla konuşulur, büyüteçlerle yaprağın dokularına, damarlarına, özellikleri incelenir. **(TADB.2.b.,TADB.2.c.)** Daireye benzeyen arkadaşlar bulalım oyununda sınıf içerisinde bulunan eşyalar bir araya getirilip şekilleri hakkında konuşulur. Bulunan eşyalar birlikte daire müzesinde sergilenir.sergilenir.**(TADB.1.a., TADB.1.b., KB2.8.SB1.,KB2.8.SB2.,E1.1, SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G2.,D14.1.1., SDB3.3.SB5.G1.,SDB3.3.SB5.G2.)** Öğretmen, her ülkenin selamlaşmasını çocukların deneyimlemesi için çocukları 2’li grup yapar. Öğretmen, ülke isimlerini sırayla söyler. Çocuklara fotoğraf karesi olarak hareketsiz olarak bir süre beklemeleri söylenir. Öğretmen çektiği fotoğrafların çıktısını alıp sınıf panosuna asar. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.,SAB7.a.,KB2.8.SB3., KB2.8.SB4.,KB2.8.SB5.,E2.5.,SDB2.1.SB3.G1.,SDB2.1.SB3.G2.,OB5.1.SB1., OB5.1.SB2.)**Yardımlaşma Halısı kitabı okunurken resimleri de gösterilir. Sonunda kitap kapatılarak arka kapağı gösterilir. Kitabın temel unsurları ve uygun okuma şeklini çocuklara gösterilir. **(TAEOB.5.a.)** Çocuklarla oksijen tüpünün yapılır. Daha sonra çocuklarla neden temiz havaya ihtiyaç duyduğumuz tartışılır. Bu konuda ormanların faydaları anlatılır. Temiz hava almak için ormana gitmenin, ormanda vakit geçirmenin yararlarından bahsedilir. **(TAEOB.6.a., SDB2.1.SB5.G1.,SDB2.1.SB5.G2.,SDB2.1.SB5.G3.)** Bir Minicik Kelebekdrama yapıldıktan sonra drama ile ilgili, Papatyanın kelebeğe davranışları ve arının davranışları ile ilgili çocukların duygu ve düşüncelerini konuşulur.Çocuklar söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.Merhamet ve mütevazilik değerleri dile getirilip, konuşulur.**(TAKB.2.a.,TAKB.2.b.,E2.1., SDB1.1.SB3.,SDB1.1.SB3.G1., SDB1.1.SB3.G2., SDB2.1.SB1.G3., SDB2.1.SB1.G4.,D9.1.1.,D10.1.1.)** Çocukların kinetik kum hamuru yapılır.Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. Nesneleri şekillendirir **( HSAB.2.a.,HSAB.2.b.,D3.1.1.,D3.1.2 )**Öğretmenler çocuklarla A sesi ile başlayan görselleri inceler. Çocuklara ‘A’ sesi ile ilgili eğitici video izletilir. Öğretmen ‘A’ sesi oyunu oynarlar **.(TAEOB.1.a., E2.5., SDB2.1.SB1.G5.,SDB2.1.SB2.G1., OB1.1.SB1.,OB1.1.SB2.)**Öğretmen öğrencilere “**Sevgi Orkestrası** “kitabını okur. Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.(**TAOB.2.a., TAOB.2.b.)** Öğretmen çocuklarla Atatürk Sevgisi başlıklı bir şiir yazılır. Şiir yazımı bitince öğretmen şiiri baştan sona okur, çocuklar alkışlanır. Çocukların sırayla tek tek cümleleri ile şiir tamamlanır. **(TADB.1.b.,TADB.3.a.,KB2.3.SB1.,KB2.3.SB2.,KB2.3.SB3.,E3.1.,SDB2.1.SB3.G6.,**

**SDB2.1.SB3.G7.,SDB2.1.SB3.G8. SDB2.1.SB3.G9.)** Öğretmen çocuklarla ülkemizin bayrağı hangi renk ve nelerden oluşuyor? Hangi şekiller var ?konularında bilgi verir. Çocuklar dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.  **(TADB.2.a.,TADB.2.b.)** Çocuklarla ,O piti piti tekerlemesi söylenir. Çocuklar dinledikleri/ izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilir. Dinledikleri/ izledikleri materyallerdeki olayları belirler. **(TAOB.3.a,KB1.,E3.6., KB2.6.SB1.,KB2.6.SB2., KB2.6.SB3.)** Öğretmen ‘Hop Hop’ adındaki kukla ile çocukların arkadaşları ile yaşadıkları sorunların üstesinden gelebilmek için nasıl davranılacağı hakkında, çocuklarında fikirleri alınarak, sohbet edilir. **(D4.2.3.,D4.2.4.,D15.1.2.,D15.1.3. ,D15.1.4.,OB1.3.SB1. ,OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)** Çocuklar A4 kağıdına ortadan 2’ye çizgiyle ayrılmış kağıtlarına kendi sonbahar hikayesini müzik açarak yaparlar.**(TAEOB.5.a.,TAEOB.6.b.)**

**MATEMATİK ALANI**

Öğretmen kraft ve dünya resmi ,boya kalemleri v.b. malzemeler ile dünya çocukları proje çalışması öğrenme ortamı hazırlar.(**MAB.3.a.,MAB.3.b.,KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2.)** Tavşanlaradlı parmak oyununda sayma çalışması yapılır. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler**.( MAB6.1.a, MAB.1.b., SDB1.2.SB2.G1., SDB1.2.SB2.G2.,E3.1.,D12.2.1.,D12.2.2.,OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.,SDB2.1.SB3.G1., SDB2.1.SB3.G2.)** Öğretmen çocuklara ev görselleri gösterilip, çatı, kapı, pencere gibi bölümleri tanıtılır. A4 kağıtları , ahşap dondurma çubukları ile çatı ve evin duvarları yapılır. Evin çatısının üçgene benzediği de belirtilir.**(MAB.3.a.,OB1.1.SB1.,OB1.1.SB2.)** Çocuklarla **,**Picasso'nun kim olduğu çocuklara kısaca açıklanır. Picasso'nun yaptığı resimlerde geometrik şekillere yer verdiği bilgisi paylaşılır Çocuklarla tablolardaki şekiller hakkında konuşulur**.(MAB.5.a., KB2.11.SB1., KB2.11.SB2., KB2.11.SB3., OB5.2.SB1.,OB5.3.SB2.)**Çocuklarla yaprakların renkleri, dokusu, şekilleri incelenir. Büyük ve küçük yaprak oyunu oynanır**. (MAB.7.a.,MAB.7.b., KB1.,KB1.,KB2.5.SB1. KB2.5.SB2., KB2.5.SB3.,KB2.7.SB3.,E3.1., D3.3.1.,D3.3.2., OB1.3.SB1.,OB1.3.SB2., OB1.3.SB3.)** Ceviz kabukları ile çocuklarla ceviz kabuğu oyunu oynanır. Ceviz kabuklarının altına mısır taneleri saklanır . Çocukların mısır tanesinin hangi ceviz kabuğunun altında olduğunu göstermesi oyunu oynanır. **(MAB.6.a.,KB1.,E3.1.)** Çocukların evlerinden getirdikleri daireye benzeyen eşyalar sınıfın uygun bir köşesinde sergilenip daire müzesi öğrenme merkezi oluşturulur. Öğretmen işaret parmaklarıyla havada daire çizerler. Çocuklar sınıftan daire şeklinde olan materyalleri bulup getirirler, daire şeklindeki malzemeleri alarak resim kağıtlarına büyüklüklerine göre daireleri diledikleri gibi çizdikleri matematik beceri ortamı hazırlanır. **(MAB.10.a.,MAB.10.b., KB2.6.SB1.,KB2.6.SB2.,KB2.6.SB3.,OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.)** Öğretmen çocuklarla 2 sayısından kukla yapılır. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar. **(MAB.10.a., KB1.,E1.5.)** Öğretmen çocuklar için sepet ve kırmızı ve mavi renkli oyuncaklar hazırlar, çocuklar öğretmenin sayısını söylediği kırmızı ve mavi nesnelerden bazıları sepetin içine bazılarını da dışına koyulur. Daha sonra kaç tane oyuncağın sepetin içinde kaç tane oyuncağın dışında olduğu sayılır. **(MAB.7.c.,MAB.7.ç., D4.4.1.,D4.4.2.,KB1., KB2.9.SB1., KB2.9.SB2.,KB2.9.SB3.,E2.5.)**Öğretmen, çocuklara görsellerle mandala hakkında bilgi verir. Bahçeden yaprak, taş, kuru dallarla büyük bir mandala yaparlar. Öğretmen çocuklara iki sayısı mandala resim boyamasını dağıtır ve klasik bir müzik açar. Çocuklar müzik eşliğinde 2 sayısı mandala boyamasını yaparlar. **(MAB.9.b.,MAB.9.c.,D12.1.1.,D12.1.2.,OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.)**

**FEN ALANI**

Öğretmen dünya küresini eline alır ve incelemeye başlar. Yanına gelen çocukların eline küreyi vererek onların da incelemesini sağlar**.** Çocuklar nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder. Gökyüzündeki cisimleri (ay, güneş, yıldız gibi) gözlemler. **(FAB.1.a.,FAB.1.b.,KB2.14.)** Çocuklarla suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir, malzemeler suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri için ortam hazırlanır. **(FAB.1.ç.)** Çocuklarla hayvanları besleme, **(FAB.1.a.,FAB.4.a.)**farklı hayvan resimlerini gösterip, isimlerini sorma ve hayvanları koruma günüyle ilgili video izletilir. **(OB4.2.SB1.,OB4.2.SB2.,OB4.2.SB3.)** Sonbahar mevsiminde havaların soğuduğu, kuşların ne gibi zorlukların beklediği tartışılır.**(FAB.1.d.)** Hayvan sevgisi ile ilgili çocukların görüşleri alınır, maskeleri konuşturulup, maskelerle sayma, aynı olan maskeleri birebir eşleştirme çalışmaları yapılır**. (KB2.7.SB1.,KB2.7.SB2., D9.3.1., D9.3.2.,OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)** Öğretmen çocuklara mevsimleri anlatır. Bir yılda tam dört mevsim olduğunu ve sonbahar mevsiminde havaların yavaş yavaş soğumaya başladığını ,leyleklerin sıcak ülkelere göç ettiğini, annelerin kış için hazırlık yaptığını söyler. Çocuklar mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler. **(FAB.2.a.,SDB1.1.SB2.G1.,SDB1.1.SB2.G2., SDB1.1.SB2.G3., SDB1.1.SB2.G4.)** Çocuklar ile birlikte bahçede çocuklarsarı yapraklar toplanıp, sınıflandırılıp etkinlik için hazırlanır.**( KB1.)** Çocuklar ile birlikte toplanan yapraklar yapıştırıcı bant kullanarak, bir fon bir karton üzerine yapıştırılır. Fen merkezine asılır. Çocukların yaprakları birkaç haftadaki değişimleri izleneceği ile ilgili konuşulur. **(D3.3.1.,D3.3.2.,OB1.3.SB1., OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.)** Çocuklarla “Rüzgârın gücü deneyi” yapılır. Çocukların topa üflemesini ister. **(FAB.7.a.,FAB.7.b.,OB1.1.SB1,OB1.1.SB2.,E3.5.)** Kelebeğe dönüşen tırtıl ile ilgili eğitici bir görsel bir video izlenir**.** Canlıların hayat döngülerine yönelik gözlemlerine dayalı açıklamalar ve örneklendirmeler yapılır. **(FAB.1.c.)** Çocuklarla kinetik kum hamuru yapılır. Kinetik kum ve kalıplar ile bina, kale vs. yapıldığı hareket ve sanat becerisi oluşturulur. Yumuşak ve sert kelimelerine dikkat çekilir. Kinetik kumun katı olduğu açıklanır. **( FAB.2.c.)** Öğretmen çocuklarla soru- cevap şeklinde vatan sevgisi, bayrak konularında konuşup bayrak deneyine geçilir. Deneyin sonunda sudaki ay ve yıldızın görünüşü ile ilgili çocuklara sohbet edilir. **(FAB.1.a.,FAB.1.c., KB3.3.SB1., KB3.3.SB2., KB3.3.SB3., E1.1., D19.1.1.,D19.1.2., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2., OB4.2.SB1.)** Öğretmen, çocuklara sonbahar temalı resimler gösterir. Sonbahar insanların artık daha kalın kıyafetler giydiğini, yağmurluk ve şemsiye kullandıklarını anlatır. Çocuklar hava durumunu dikkate alarak gündelik yaşamında nasıl giyineceği hakkında önermelerde bulunur. **( FAB.3.a.)**

**SOSYAL ALAN**

Çocuklarla itfaiyeci olmak ve kediyi kurtarma oyunu oynanır. Yukarı- aşağı ,yukarı-aşağı, yukarı-aşağı yönergeleri ile bahçede şaşırtmaca oyunu da oynanıp sınıfa dönülür. **(SAB.2.a.,SAB.2.b.)** Öğretmen hazine avı oyunu için hazine haritası, ipuçları ve sandık içinde çocuklara hediyeler hazırlar. Hazine haritası ve çeşitli bölümlerine saklanmış ipuçları ile hazine sandığına ulaşma oyunla öğrenme ortamı hazırlanır. **(SAB.6.a.,E1.1., SDB2.1.SB4.G1., SDB2.1.SB4.G2., SDB2.1.SB4.G3.,OB4.3.SB1, OB4.3.SB2.,OB4.3.SB3.)** Gölgeme Basma oyunu ile gölge kelimesi öğrenilerek oynanır. **(SAB.1.a.)** Öğretmen çocuklara “Evimize Köyümüze” oyununda bir daire, evimiz diğer daire köyümüz olarak adlandırılır . Öğretmen çocuklara “Evimize” dediği zaman ilgili daireye, ”Köyümüze” dediği zaman diğer daireye atlamaları gerekir**.** Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler. **(SAB.4.a.,E1.5.,E2.5., DB2.3.SB1.G1., SDB2.3.SB1.G2.)** Çocuklarda bahçede sarı yapraklar toplanıp, sanat etkinliği olarak yapılan yaprak çocuklara vücudun bölümlerinin çizildiği etkinlik yapılıp, etkinlik hakkında sohbet edilir. **(SAB.5.a.,KB2.15.SB1.,KB2.15.SB2.,KB2.15.SB3.)** Öğretmen çocukların önüne belli bir mesafeden çizgi çizerek sepet koyar. Sıranın önündeki çocuklara birer top verir. Tüm çocuklar topu sıra ile sepete atarlar. **(** **SAB.6.a.)** Öğretmen, her ülkenin selamlaşmasını çocukların deneyimlemesi için selamlaşma resimlerinin de olduğu beceri ortamı hazırlar. Çocuklar yakın çevresinin kültürel özelliklerini inceler. **(SAB7.a.)** Çocuklara Atatürk’ün yaşamı, kişiliği ve Türk toplumu için yaptığı işler ve düşünceleri çocuklarla soru-cevap şeklinde konuşulur. Çocuklara Atatürk ile ilgili bir hikaye anlatılır. Hikaye hakkında sohbet edilir**.(SAB.1.b.,D19.2.4.,D19.2.5.,OB1.3.SB1.,OB1.3.SB2., OB1.3.SB3.)** Atatürk’ün yaşamı, kişiliği ve Türk toplumu için yaptığı işler ve düşünceleri çocuklarla soru-cevap şeklinde tekrar edilir. Çocuklar Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder. **( SAB.7.b.)** Doğada yaşayan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili konuşulur, tavşanlar ve kaplumbağalar oyunu oynanır. Çocuklar bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder. **(SAB.6.a.,SDB2.2.SB4.G5.,SDB2.2.SB4.G6.,SDB2.2.SB4.G7.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklarla itfaiyeci olmak ve kediyi kurtarma oyunu oynanır. Çocuklarla tehlike oluşturacak davranışlardan/ durumlardan kaçınır. Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler. **(HSAB.11.a., HSAB.11.b.,E2.3.,E2.5.,** **SDB1.2.SB3.G1., SDB1.2.SB3.G2., D20.3.1.,D20.3.2.)** Çocuklara 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü için kedi ve köpek mamaları hazırlanır. Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. Nesneleri şekillendirir. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.  **(HSAB.2.a.,HSAB.2.b.,HSAB.2.c., SNAB.4.b.,SNAB.4.c.)** Çocuklara ailelerin gözetiminde bu mamaları sokak hayvanlarına vermek için yaptıkları anlatılır. **(SDB3.3.SB1.G1.,SDB3.3.SB1.G2.,SDB3.3.SB1.G3.,E2.2.)** Öt Kuşum Öt Oyunu ile ebe olan çocuklar arkadaşını sesinden tanımaya çalışır **(HSAB.4.a.,HSAB.4.b.,KB1.,E1.4.,E3.1.)**  Öğretmen çocuklara kuş olalım, bahçede kuş gibi uçalım oyunu oynatır. **(SDB2.2.SB1.G1.,SDB2.2.SB1.G2.)** Çocuklar el ele tutuşarak bir daire olurlar. Çocuklardan biri tazı olup dairenin içinde durur, bir diğeri ise tavşan olup dairenin dışındadır. Tazı ,tavşanı kovalar**.(HSAB.1.a.HSAB.1.b.,,E2.3.)** Öğretmen ahşap dondurma çubuklarının evin bölümlerini, parçalarını oluşturduğunu bir araya geldiklerinde bir bütün oluşturduğu anlatılır. **(HSAB.2.a.,HSAB.2.b.,KB1., KB2.4.SB1.,KB2.4.SB2)** Öğretmen, büyük bir mavi örtüyü yere serer. Çocuklarla birlikte legoları kullanarak bir gemi yapalım, ben gemiye çıkan merdivenleri yapıyorum diyerek başlatır. Geminin yapımı bittikten sonra herkes geminin dışına çıkar, adaya gezi yaparlar. **(HSAB.12.a.,HSAB.12.b.,SDB3.1.SB1.G1.,SDB3.1.SB1.G2.)** Öğretmen sınıfa kısa ve uzun renkli iplerle dans oyunu için sakin müzik çaldığında hareketli müzik eşliğinde oyunla öğrenme ortamı hazırlar.Çocuklar hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. Gösterilen dans figürlerini yapar. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır .**(HSAB.3.a.,HSAB3.b, HSAB.3.c., E1.5.,E2.5.)** Öğretmen ceviz oyununda ,cevizleri yan yatırılmış kovaya isabet ettirip, kovanın içine yerleştirme sağlayacak şekilde yavaşça fırlatırlar. Çocuklar cevizlerini ,cevizin evine isabet ettirmeye çalışır. İçinde- dışında sözlerine dikkat çekilir.**( KB3.2.SB1., KB3.2.SB2., KB3.2.SB3.,E2.4.,OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)** Sağlıklı beslenme ile ilgili olarakcevizin insan sağlığına sayısız faydası, cevizin görünüşü ve yapısının beyine benzemesinden dolayı beyin sağlığı için önemli olduğu açıklanır**. (HSAB.7.a.,HSAB.7.b.)** Öğretmen çocukların önüne belli bir mesafeden çizgi çizerek sepet koyar. Sıranın önündeki çocuklara birer top verir. Tüm çocuklar topu sıra ile sepete atarlar. **( HSAB.1.c.,E2.5.)** Eski Minder oyunu çocuklarla oynanır. Çocuk dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır ve fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder.  **(HSAB.9.a.,HSAB.9.b.)** Çocuklarla bahçede çuval yarışı ile oyunla öğrenme ortamı oluşturulur. **(HSAB.6.a.,E1.3.,D13.2.1, D13.2.2.)** Çocuklar çömel kurtul oyununda ,ebe olan çocuk diğer çocukları yakalamaya çalışır. Ebe kendisine yaklaştığı sırada çömelen çocuklar ebe olmaktan kurtulur. **( HSAB.1.a., HSAB.1.b.)** Çocuklarla okul bahçesinde çıkılır. Davul, Zurna, 1, 2, 3 oyunu oynanır. Çocukların farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. (**HSAB.1.a.,HSAB.1.b.,E2.5.)** Çocuklarla bahçede çıkılır. Bayrak yarışı oyununda bayrağı ellerine alıp, koşarak taşın etrafını dolaşıp, dönmeleri söylenir. Çocuklar hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.**(HSAB.3.a.,E2.5.)** Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar, çocuklar ikili eş olurlar, eşler başlangıç çizgisinde karşılıklı dururlar ve karın hizasında aralarına balonları yerleştirir, balonu yere düşürmemeleri oyunu oynarlar.**(HSAB.6.a.,E2.2., SDB2.2.SB4.G3., SDB2.2.SB4.G4., SDB3.3.SB2.G1.,SDB3.3.SB2.G2.)** Çocuklara Hızlı -Yavaş Dansı oyunu oynanır. Hızlı komutu verilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş komutu verilince yavaş hareketlerle yürürler**. (HSAB.8.a.,HSAB.8.b.,E2.5.)** Çömel Kurtul oyununda çocuklar etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. Genel ve kişisel alanı ayırt eder.  **(HSAB.5.a.,HSAB.5.b.)**

**SANAT ALANI**

Öğretmen çocuklara dağıtır itfaiye şapkası ve amblemini çalışma ortamı hazırlar. Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. **(SNAB.4.b.,SNAB.4.c.)** Sanat becerisi öğrenme ortamı için öğretmen, öğrencilere keçelerden hazırladığı çantaları ,hayvan figürleri, pullar ve atık malzemeleri hazırlar. Çocuklar farklı modellerde çantalar yaparlar.

**(SNAB.4.a.,SNAB.4.b.,KB2.1.SB1.,KB2.1.SB2.,KB2.1.SB3.,KB2.1.SB4.,E1.3., D3.1.1.,D3.1.2.)** Öğretmen çocuklarla hayvan maskeleri boyayıp kesmelerini, maskeleri takıp ve müzik eşliğinde uygun dans etme oyunu oynanır. **(SNAB.4.b.,SNAB.4.c.,OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)**Çocuklarla **,**Picasso'nun kim olduğu çocuklara kısaca açıklanır. Picasso'nun yaptığı resimlerde geometrik şekillere yer verdiği bilgisi paylaşılır Çocuklarla Picasso resmi dağıtılır, Picasso etkinliği başlanır. Resim boyalar, atık materyallerle yada grafon kağıtları ile çalışarak da yaptırabilir. **(SNAB2 a.,SNAB.2.b., KB1., E3.2., E3.6., D7.1.1.)**Çocuklarla önce bireysel olarak yaprak baskısı yapılır ve daha sonra büyük bir fon kartonuna proje çalışması olarak bir tane de büyük bir sonbahar ağacı çalışılır . **(SNAB.4.a., SNAB.4.b. SDB1.2.SB2.G3., SDB1.2.SB2.G4.,SDB1.2SB2.G5.)** Kahverengi fon kartonuna çizilmiş ceviz kalıbını kenarlarından keserler, yüz ifadesi çizimleri, kollar ve bacakları yaparlar. **(SNAB.4.c., SNAB.4.ç.,SDB1.3.SB1.G1.,SDB1.3.SB1.G2.,D3.2.1.,D3.2.2.,D3.2.3.)** Öğretmen çocukları kavanoz resmi dağıtır ve bu boş kavanozlara istedikleri nesnelerin resimlerini yaparak doldurmaları istenir. Boş kavanozların içine nesneler yapıldıktan sonra dolu kavanozlar oldukları söylenir.Boş-Dolu kelimelerine dikkat çekilir. **(SNAB.4.a., SNAB.4.b.,** **E3.6.)** Öğretmen çocuklara mozaik tekniği ile kelebek yapma ortamı hazırlar. Mozaik tekniğinde küçük parçalardaki kağıtlardan bir bütün elde ederek kelebek yapacaklarını anlatılıp, uygulama yapılır. **(SNAB.1.b.,SNAB.1.c.,E3.1.,E3.2.,OB4.2.SB1., OB4.2.SB2. OB4.2.SB3.)** Çocuklarla kinetik kum hamuru yapılır. Kinetik kum ve kalıplar ile bina, kale vs. yapıldığı hareket ve sanat becerisi oluşturulur. Çocuklar yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. **( SNAB.4.c., SNAB.4.ç.)** Çocuklar müzik merkezine yönlendirilir ve farklı marakas görsellerinin olduğu fotoğraflar çocuklara gösterilir. Çocuklar istedikleri atık materyallerle süsler ve marakaslarını oluştururlar. **(SNAB.4.a., SNAB.4.b.,KB1.,KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2. KB2.14.SB3.,E1.2.)**

**MÜZİK ALANI**

Dünya çocukları ile ilgili şarkı doğru telaffuzla söylenir. **(MSB.2.a)** Çocuklarla “Ali Babanın Çiftliği ” şarkısını dinletir. Çiftlikte geçen hayvanlara uygun maske takan çocukların o hayvanın sesini çıkarıp hareketlerini yapmalarına rehberlik edilir. Öğretmen çocuklardan tek tek maskeleri alıp yarım ay şeklinde minderlere oturmalarını sağlar. Çocuklar doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder. **( MSB.1.a.,MSB.1.b.)**Çocuklarla bahçeye çıkartılarak sonbahar ağaçları gözlemlenir. Çocuklara sonbahar mevsimi geldiği zaman ağaçlarda ne gibi değişikleri ,yapraklarının sararıp dökülmesi, kuru ve yaş yaprakların üzerinde yürüme, onlara dokunma, koklama ,çıkardıkları sesleri dinlemeleri sonra da nasıl bir ses çıkardığını taklit ederler. **(MÇB.1.a, MÇB.1.b., E3.4.)** Öğretmen çocuklarla ,Ceviz adam şarkısını beden hareketleri ve devinimleri yaparak söylenir. **(MSB.2.b.)** İyilik yap, iyilik bul şarkısı söylenir ve insanlara yardım etmenin önemi ve yardım eden kişide mutluluk duygusuna neden olduğu ,doğru ve yanlış davranışlarla ilgili konuşulur. **(MDB.1.a.,MDB.1.b, KB3.3.SB1., KB3.3.SB2.,KB3.3.SB3.,** **OB5.2.SB2,E2.1., SDB2.3.SB2.G1., SDB2.3.SB2.G2.,SDB2.3.SB2.G3.,D20.1.1.,D20.1.2.)** Çocuklar marakasları sallar. Sonra yanındaki çocuktan ismini söylemesini ister. İsmini söyledikten sonra, herkesin marakaslarını sallamalarını hatırlatır. Tüm çocuklar isimlerini söyleyene kadar uygulama devam ederler. Çocuklar kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler. **(MÇB.2.a.,MÇB.2.b., D4.4.1.,D4.4.2.,OB4.2.SB1., OB4.2.SB2.,OB4.2.SB3.)** Cumhuriyet ile ilgili şarkılar dinlenir. Söylenilen şarkılara eşlik edilir ve çocuklar duygu ve düşüncelerini ifade eder**.** Çocuklar dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.  **(MDB.2.a.,MDB.2.b.,D19.2.1.,D19.2.2.,D19.2.3.)** Öğretmen çocuklarla çember olur, sırasıyla her çocuk farklı bir hareket yapar. Sırası gelen çocuk kendi hareketini yapmadan önce bir önceki arkadaşının hareketini yapar. Ardından aynı hareketler sesli olarak yapılır. Bedenlerini kullanarak müzik oluştururlar. Çocuklar mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. **( MHB.3.a.,MHB.3.b.)**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**\***Dünya çocukları ve ülkeleri ile ilgili dijital olarak hazırlanan eşleştirme oyunları (learning apps) oynanabilir.

**\***İftaiyeci sanat etkinliği çocuklarla itfaiyeci kuklası yapma ve kuklalarla konuşturma etkinliği yapılarak zenginleştirilir.

**\***Çocukların deney yaparken görüntüleri çekilip, daha sonra çocuklarla bu görüntüler izlenerek, çocukların duygu ve düşüncelerini paylaşmaları sağlanabilir.

**\***Evde hayvan besleyen bir öğrenci varsa o gün sınıfta ev hayvanı misafir edilebilir.

**\***Hayvanlar ve hayvanların tükettikleri yiyecekler ile ilgili sunum hazırlanıp, çocuklarla izlenebilir.

\* Gölgeme basma oyunu okulun bahçesi uygunsa günün farklı saatlerine okul bahçesinde gölge boylarını fark etmek üzere birkaç kez oynanabilir.

\* Öğretmen evleri bulma ve eşleştirme yada eve ait eşyaları yerlerine yerleştirme ile ilgili dijital oyunlar hazırlayabilir.

**\***Çocuklara Picasso tablolarından biri ile dijital yapboz (jigsaw planet)hazırlanıp, çocukların oynaması sağlanabilir.

\* Çocuklarla bahçede bulunan farklı sonbahar yaprakları toplanıp, toplanan yapraklar kendi içlerinde renk, şekil, boyut olarak sınıflandırma yapmaları istenebilir.

\* Çocukların yaprakları birkaç haftadaki değişimleri izleneceği ve yapraklardaki renk değişimi ile gözlemleri ile ilgili her çocuğa bireysel bir düzenek hazırlanıp evde de gözlenmesi ve tekrar okula getirip sınıf ortamında herkes tarafından incelenmesi sağlanabilir.

\* Sağlığımıza yararlı sonbahar meyve ,sebze ve kuruyemişleri ile ilgili bir sunum hazırlanıp çocuklarla izlenebilir.

\* Canı sıkılan daire hikayesi yarım bırakılıp çocuklarla hikaye tamamlama çalışması yapılabilir.

\* Farklı ülkelerin selamlaşmaları ile ilgili görsel bir sunum hazırlanarak çocuklarla izlenir.

\*Çalışmalar uygulanırken çocuklara bireysel ihtiyaçlarına uygun öğrenme fırsatları sunulmalıdır. Bu, her çocuğun güçlü yanlarını keşfetmesine ve kendi öğrenme sürecini yönlendirmesine olanak tanınmalı, benzer yada aynı sanat etkinlikleri çalışmaları yapmaları öğrenciden kesinlikle istenmemelidir.

\*Hava basıncını ilk bulan kişinin, Evangelista Torricelli adlı İtalyan bir fizikçi ve matematikçi olduğu bilgisi verilip, resimleri incelenip, hayatı ile ilgili açıklamalar yapılabilir.

\* Doğadaki farklı hayvanların yaşam döngüleri ile ilgili farklı örnekler de incelenip, çocuklarla bilgi verilebilir.

\* Farklı mandala resimleri ile hazırlanan dijital eşleştirme yada kart oyunları hazırlanarak çocuklarla alıştırma yapılabilir.

\*Çeşitli ritim aletlerinin olduğu, görsel ve işitsel bir sunum hazırlanarak çocuklarla izlenebilir.

\* Öğretmen tarafından hazırlanan , Atatürk’ün hayatı ile ilgili görsel bir sunum çocuklarla izlenerek görsel öğrenme ortamı oluşturulabilir.

\* Balon oyununda yere çizilen çizgileritamamlayan çocukların zikzak, dairesel gibi farklı çizgi çeşitleri üzerinde de denemesi için yönlendirilebilir.

\* Farklı mandala resimleri ile hazırlanan dijital eşleştirme yada kart oyunları hazırlanarak çocuklarla alıştırma yapılabilir.

\* Sonbahar mevsiminde doğada meydana gelen değişiklikler ile ilgili sunum hazırlanıp, çocuklarla izlenebilir.

**Destekleme:**

**\***Drama yaparken özgüven problemi yaşayan çocuklara destek olunmalıdır, öğretmen özgüven problemi yaşayan çocukla beraber canlandırmalar yapabilir.

\*Öğretmenler çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\*Sınıf düzeni, materyal seçimi ve etkinlikler özel gereksinimli çocukların beceri edinimini desteklemek için planlanmalıdır.

\*Hayvanlarla ilgili korku yada endişeleri olan çocuklar varsa öğretmen tarafından destek verilip, duygu ve düşünceleri ile ilgili yardımcı olunur.

**\***Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

**\*** Öğretmen sayıların yazılı olduğu kartlar hazırlayarak, tavşanlar parmak oyununu öğretirken bu sayı kartlarını öğrencilere göstererek de çocukların sayıları algılamaları da görsel olarak da desteklenebilir.

**\***Öğretmen çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\*Drama için seçilen müziğin çocukları rahatlatan bir müzik seçilmesi tercih edilmelidir.

\*Yapraklara dokunmak ile ilgili korku yada endişeleri olan çocuklar varsa öğretmen tarafından destek verilip, duygu ve düşünceleri ile ilgili yardımcı olunur.

**\*** Cevizin evi oyununda isabet ettirmekte zorlanan çocuklar varsa öğretmenden destek alarak yada oyun alanı daraltılarak oyun oynanabilir.

\* Balonun patlama sesinden korkan çocuklar varsa gerekli tedbirler alınır. Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

\*Drama sonrasında çocuklarla duygu durumları gözlemlenir, daha önceden sorun yaşantılarında olumsuz bir duygu yaşamış (zorbalığa uğramış) çocuk fark edilirse öğretmen tarafından desteklenmelidir.

**\***Müzik aletlerine ilgi duyan yada sınıfta müzik aleti çalan çocukların kendilerini geliştirmeleri için aile ile iletişime geçilip, ilgi ve yeteneklerini geliştirmeleri için fırsatlar sunulabilir.

\* Öğretmen çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\* Çizgi çizmekte veya çizgi üzerinde hareket etmekte zorlanan çocukların çizgi olmadan hareket edebilmelerine rehberlik edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**\***Çocukların farklı bir kültüre sahip olan çevrelerinde yaşayan aile yada çocukları ile aileleri ile birlikte etkileşime girmeleri önerilir.

\*Çocuklarıyla itfaiye ve tehlikelerden korunma hakkında sohbet etmeleri istenir.

\* Ailelerden çocukları ile birlikte eski tişörtlerden çanta yapımı önerilir.

\*Ailelere 4 Ekim Hayvanları Koruma Günü ile ilgili haber mektubu gönderilir. Sevgili Velim, bugün okulda çocuklarla birlikte sokak hayvanları için mama hazırladık .Çocuklarınızla bu mamaları sokak hayvanlarına vermeniz rica olunur. Ayrıca sizler de; Kapınızın Önüne Bir Kap Su Bırakabilirsiniz. Öğünlerinizi Onlarla da Paylaşabilirsiniz. Yanınızda Mama Taşıyabilirsiniz. Güvenli Alanlar Hazırlayabilirsiniz. Belediyelerin Veterinerlik Hizmetlerinden Yardım Alabilirsiniz. Hayvan Bakımevlerine Destek Olabilirsiniz.

\*Ailelerden çocukları ile birlikte boş kutu ve straforlardan, sokak kedileri için ev yapmaları istenir.

\* Ailelere evde 1 tane olan nesneleri çocuklar ile birlikte bulmaları önerilir.

\* Aileler çocuklarla kendi evlerine benzeyen bir ev modeli yapıp okulda getirmeleri istenir.

\*Eve gönderilen Picasso resim çalışması ile ilgili ailelerin çocuklarla sohbet etmeleri istenir.

\*Çocuklarla okula gedikleri bir sonraki gün için sonbahar yaprağı getirmeleri istenir.

\*Aileler çocuklarıyla yaprak baskısı yapma yolunda teşvik edilir. Bir gün sonrası için okula 3-4 adet ceviz göndermeleri istenir.

\* Öğretmen bir gün sonrası için okula evden daireye benzeyen bir nesne getirmeleri istenir.

**\*** Çocuklar aileleri ile birlikte evlerinde de daireye benzeyen eşyalardan daire müzesi oluşturabilir.

**\*** Atık malzemelerden rüzgâr gülü yapımı önerilir.

\*Aileleri ile çocuklar yaşadıkları çevrede yardıma ihtiyacı olan birine yardım etmeleri istenebilir.

\*Öğrenilen  “Bir Minicik Kelebek” şarkısı eve gönderilerek, pekiştirilmeleri istenir. Doğadaki farklı hayvanların yaşam döngüleri ile ilgili aileleri ile evde araştırma yapabilirler.

\* Aileler çocukları ile birlikte akşam mısır patlatabilir, beraber mısır yerken gün boyunca neler yaptıkları ile sohbet edebilirler.

\*Çocuklar aileleri ile birlikte evde atık materyallerden bir müzik aleti yapılabilir.

\*Ailelerin rehberliğinde çocukların duygu ve düşüncelerinin yazıldığıAtatürk’e mektup aile katılımı yapmaları istenebilir.

\* Ailelerden çocukları ile 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı törenlerine katılmaları istenir.

\* Aileleri ile beraber çocuklar evdeki oyuncakları ile mandala yapabilir.

\* Ailelereevlerinde kışa hazırlık için çocuklarla birlikte turşu yapmaları önerilir.

\*Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla birlikte değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” eklenir.

**Toplum Katılımı:**

**\***Farklı kültüre sahip olan bazı kişiler sınıfa davete edilip, sınıfta kültürlerini tanıtmalarına fırsat verilebilir.

**\***Bir ressam sınıfa davet edilip, çocuklarla resim çalışması uygulamaları yapılır.

\* Çocuğun bir parkta çevreyi inceleyip parktaki olumsuz durumları, temiz olup olmamasını fark etmesi sağlanır. Gerekli temizlik önlemleri alındıktan sonra (çöp poşeti, eldiven gibi) birlikte çöpler toplanır. Ayrıca parka gelen insanlar açısından da farkındalık sağlanabilmesi amacıyla çöplerin çöpe atılması ve etrafın temiz tutulması ile ilgili bir afiş hazırlanıp parkta uygun yerlere asılabilir.

\* Öğretmen sınıfındaki çocuk ve velilerle ihtiyaç sahibi bir aile için yardım kampanyası düzenleyip, yardımı ihtiyaç sahibi kişilere ulaştırabilir.

\*Müzik aletleri satılan bir mekana geziye gidilebilir. Orada müzik aletleri ile ilgili bilgiler öğrenilebilir.

\* Yaşanılan bölgedeki Atatürk Evi’ne gezi düzenlenebilir. Gezi sırasında gözlem ve incelemeler yapılabilir.

\* Anaokulu çocukları ve velilerin geri dönüşüm için atık malzemeleri (pet şişe, karton kutu, şişe kapağı, teneke kutu vb.) toplayıp biriktirmesi, bunları satıp elde edilen parayla ihtiyaç sahiplerine yardım eden yerel yönetimlere bağışta bulunması ile ilgili toplum katılımı çalışması yapılır.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**